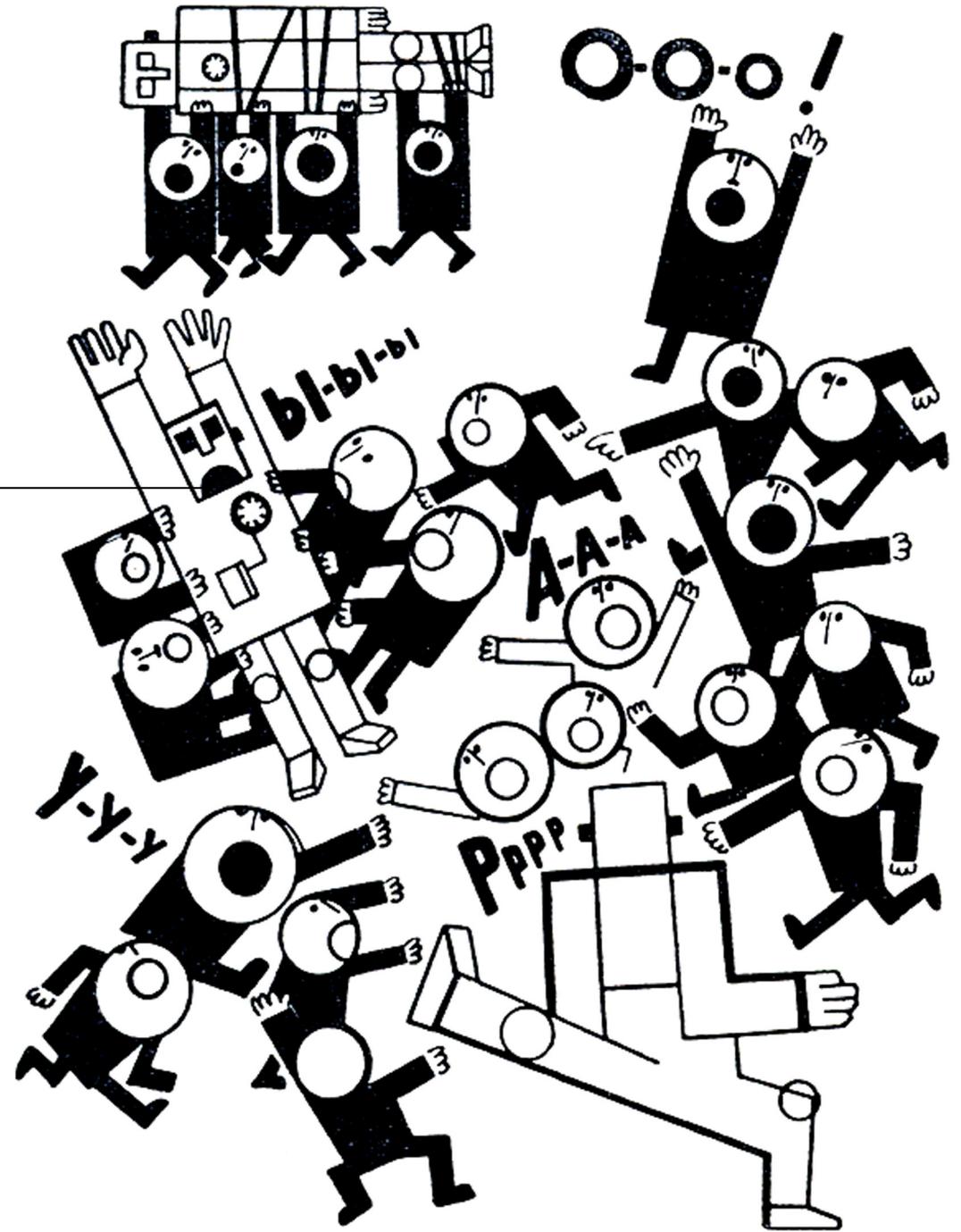


EINE KURZE EINFÜHRUNG IN **CIRCUIT-BENDING**

proxi_{ist}rest 



Circuit-Bending aka Hardware-Hacking

Unter Circuit-Bending versteht man das spielerische Überbrücken und „Kurzschließen“ der Schaltkreise elektronischer Geräte mit niedriger Spannung mit dem Ziel, dem Gerät neue, interessante Sounds zu entlocken.

Hardware-Hacking verfolgt eher das Konzept, bestimmte Komponenten elektronischer Geräte gezielt auszubauen, um sie für andere Soundprojekte zweckentfremden und nutzbar zu machen.

Die Übergänge zwischen beiden Ansätzen sind fließend und greifen beide auf das gleiche Grundwissen zurück.



Hauptgericht

Ein interaktives Klangmonster

Einkaufsliste

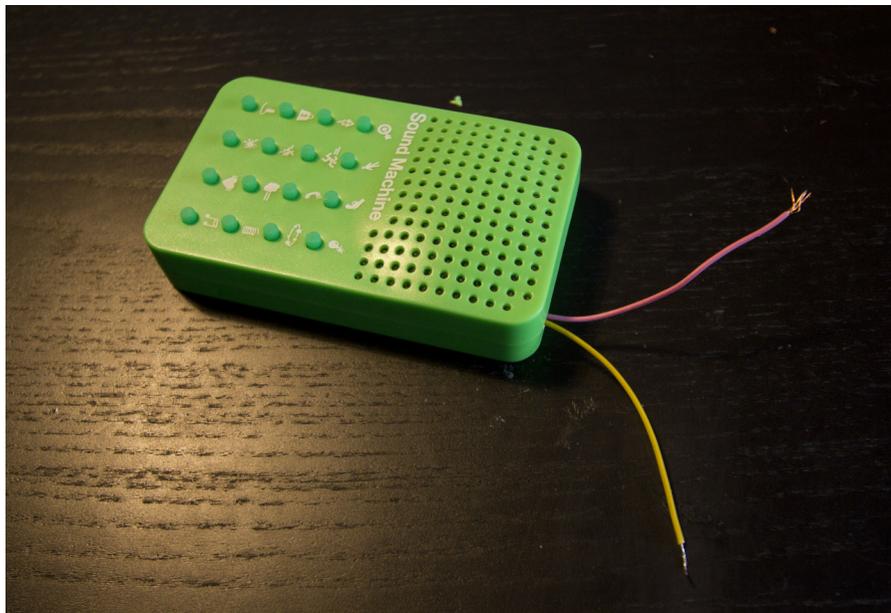
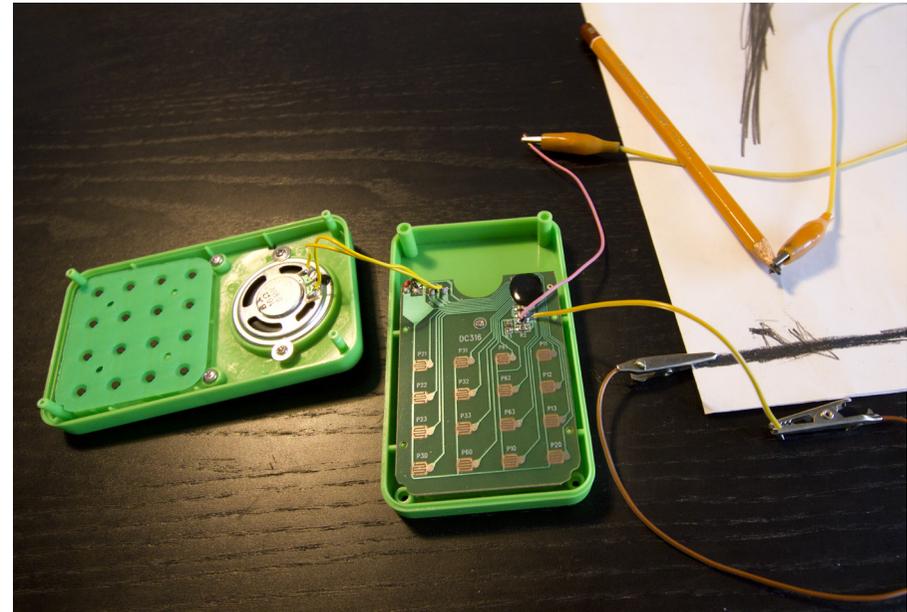
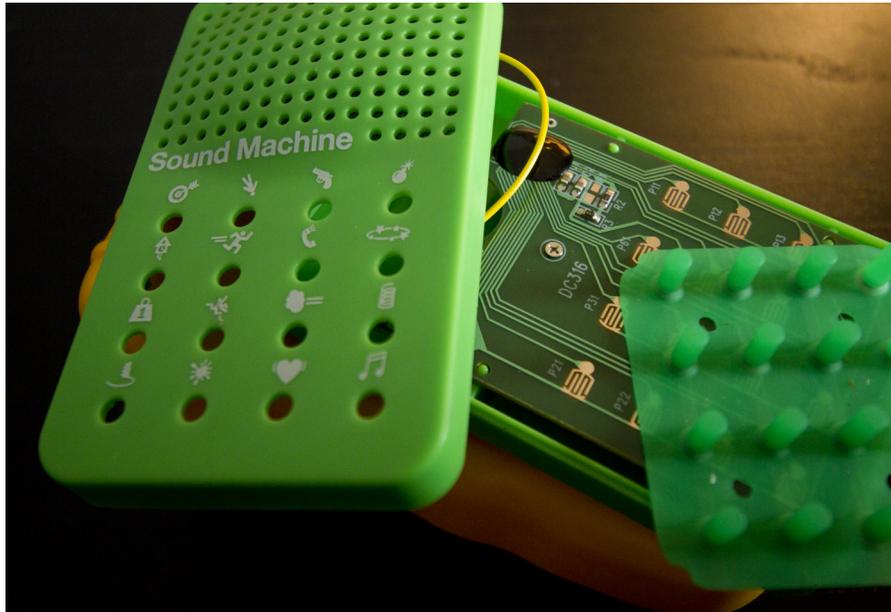
Billiges Elektronikspielzeug (z.B.: happy meal, alte Spielsachen, die elektronische Geräusche machen)

Zutaten

Schraubenzieher, Spucke, Lötkolben und Lötzinn, etwas Draht

Luxus Version: mit Multimeter (Durchgangsprüfer)





1.) Aufschrauben und den Schaltkreis freilegen.

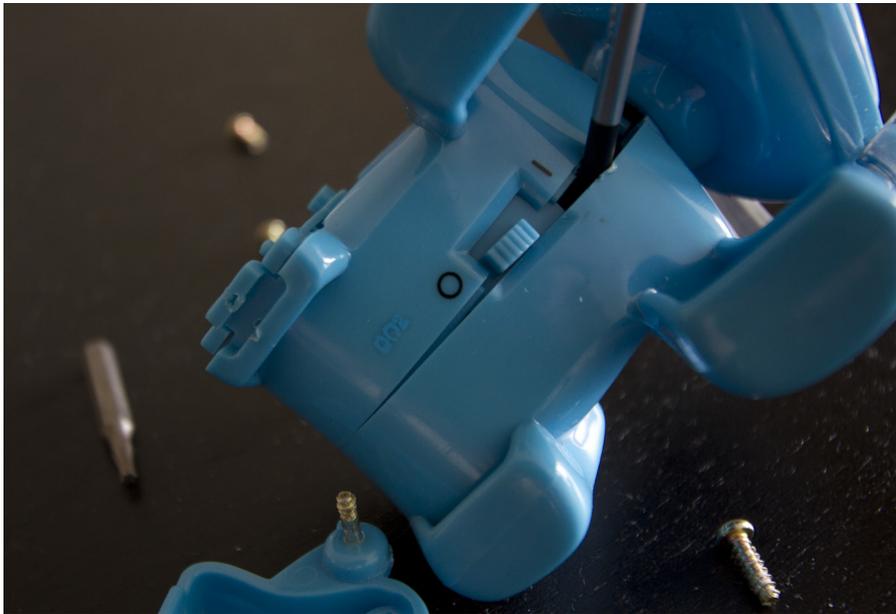
! NUR BATTERIEN, KEIN NETZSTROM

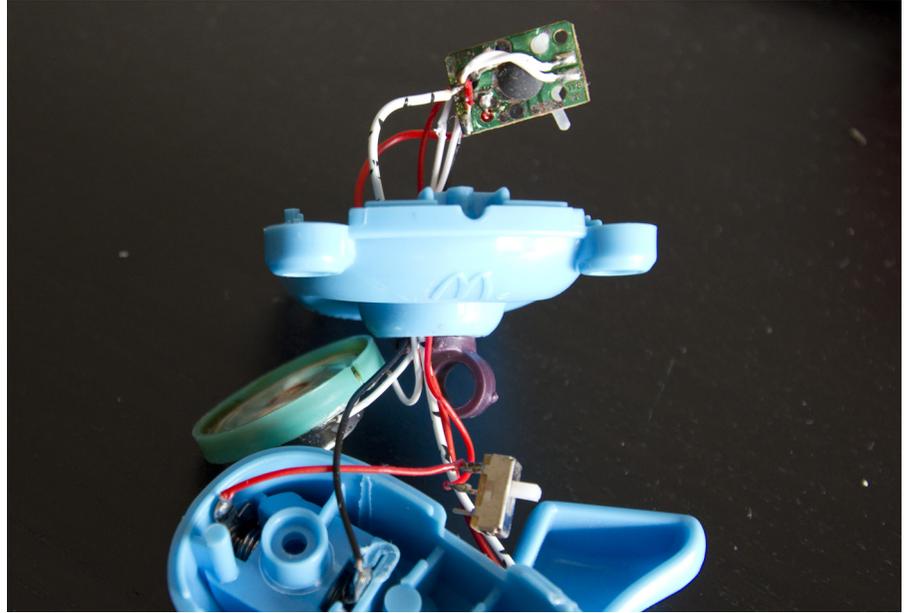
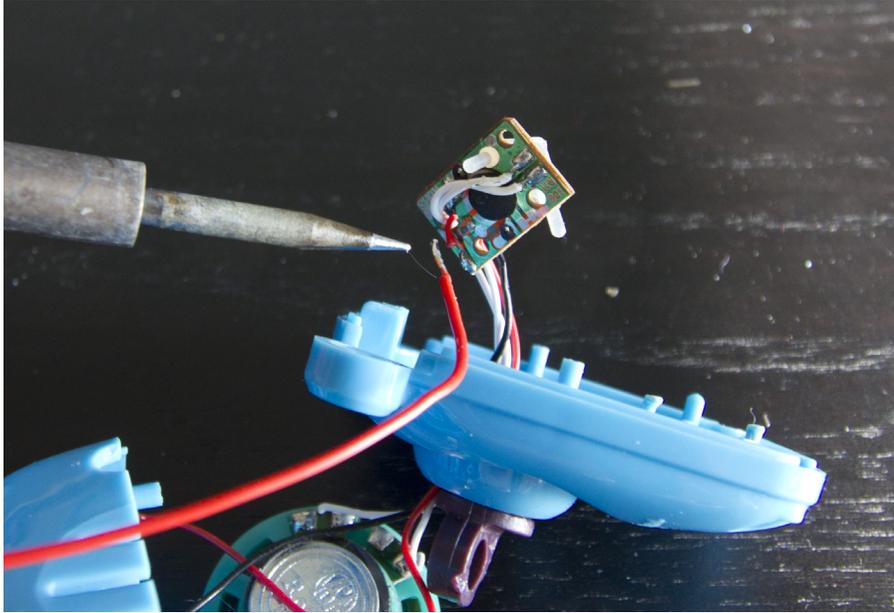
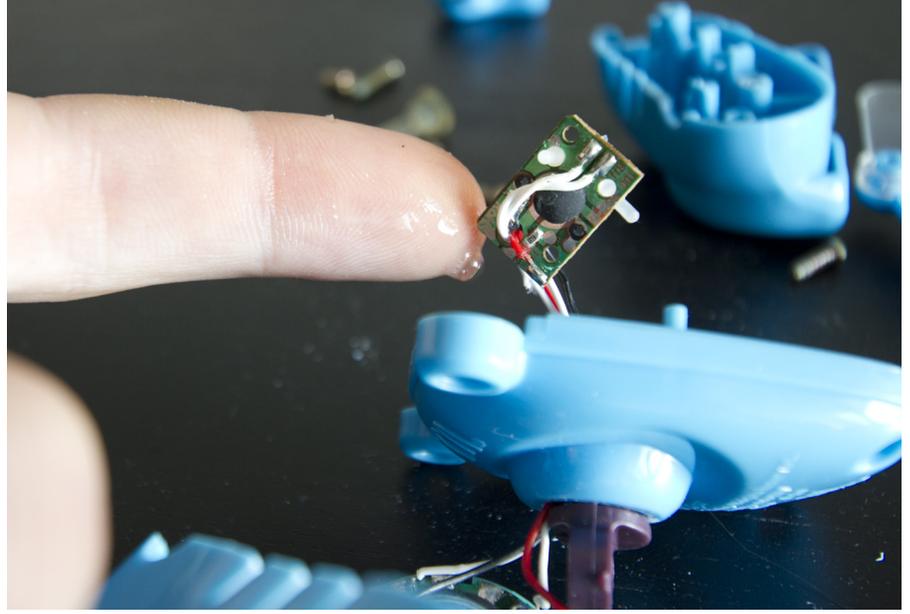
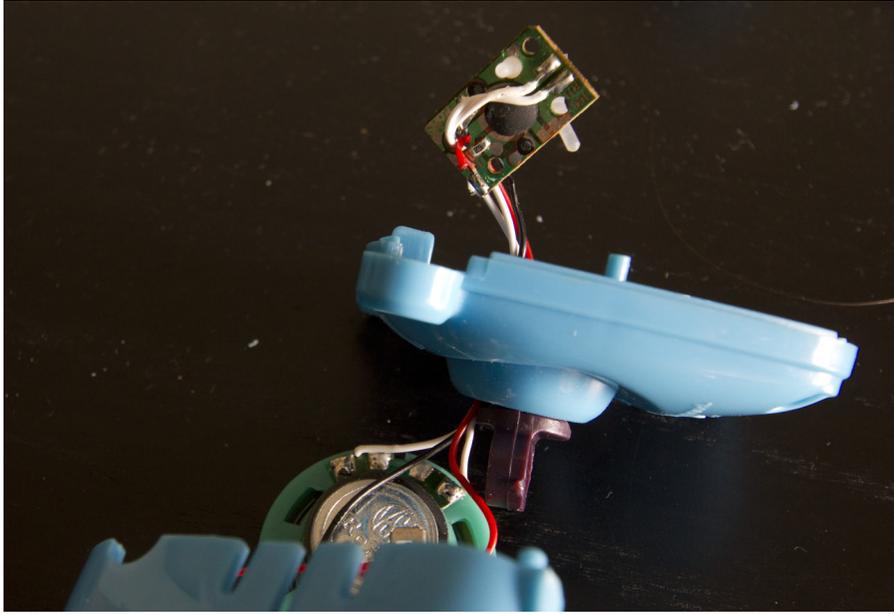
2.) Den Zeigefinger leicht befeuchten und den Schaltkreis abtasten, während man den Sound des Geräts in Gang setzt. Dort, wo es zum Quietschen anfängt, befindet sich der Teil der Schaltung, der die Abspielgeschwindigkeit des Sounds beeinflusst (Die Abspielgeschwindigkeit wird über einen geregelt Widerstand).

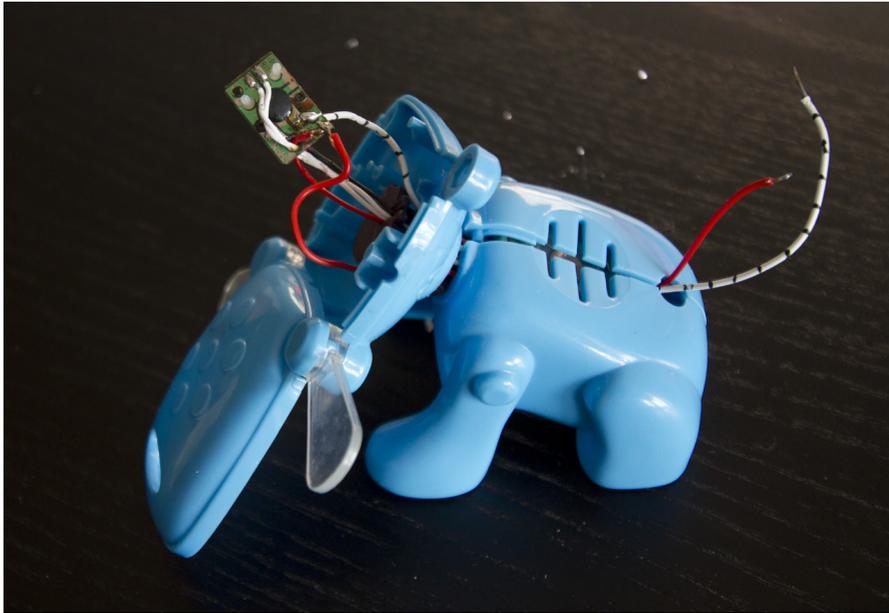
3.) Kabeln an „Quietschpunkt“ anlöten und damit den Widerstand überbrücken.

4.) An die Kabel lustige Sensoren anlöten (z.B.: LDR) - fertig!

Optional kann direkt an die Lautsprecherkabel im Elektronikspielzeug noch ein Klinkenstecker angebracht werden - damit kann man in die Stereoanlage oder den Gitarrenverstärker anschließen und das ist toll für Auftritte und Konzerte!







Links und Informationen zum Thema

<http://www.nicolascollins.com/texts/originalhackingmanual.pdf>
<http://www.anti-theory.com/soundart/circuitbend/>

Die Bibel:
Nicolas Collins
Handmade.Electronic.Music.The.Art.of.Hardware.Hacking

Über Uns

Das Studio Praxistest versteht sich als freie, experimentelle Studiosituation, welche, fokussiert auf auditive/visuelle künstlerische Produktion, die StudentInnen eine Anlaufstelle bei technischen Fragen und Problemen ist.

Spielerische Auseinandersetzung mit Klang-, Video- und Medienkunst, Elektronik Grundlagen abseits des Winkler-Bausatzes, das Aus- und Einbrechen aus und in digitale Systeme/physical computing...

Weitere Veranstaltungen, Info, Video und und und:

www.praxistest.cc
studio@praxistest.cc